

Förändringsledarskap

Perspektiv på långsiktigt övertygande

Bättre flöden i vården

Stockholm 2015-09-24

David Loid

Den känslomässiga förändringsresan

Intresse

Förtroende

Problem/hot/behov

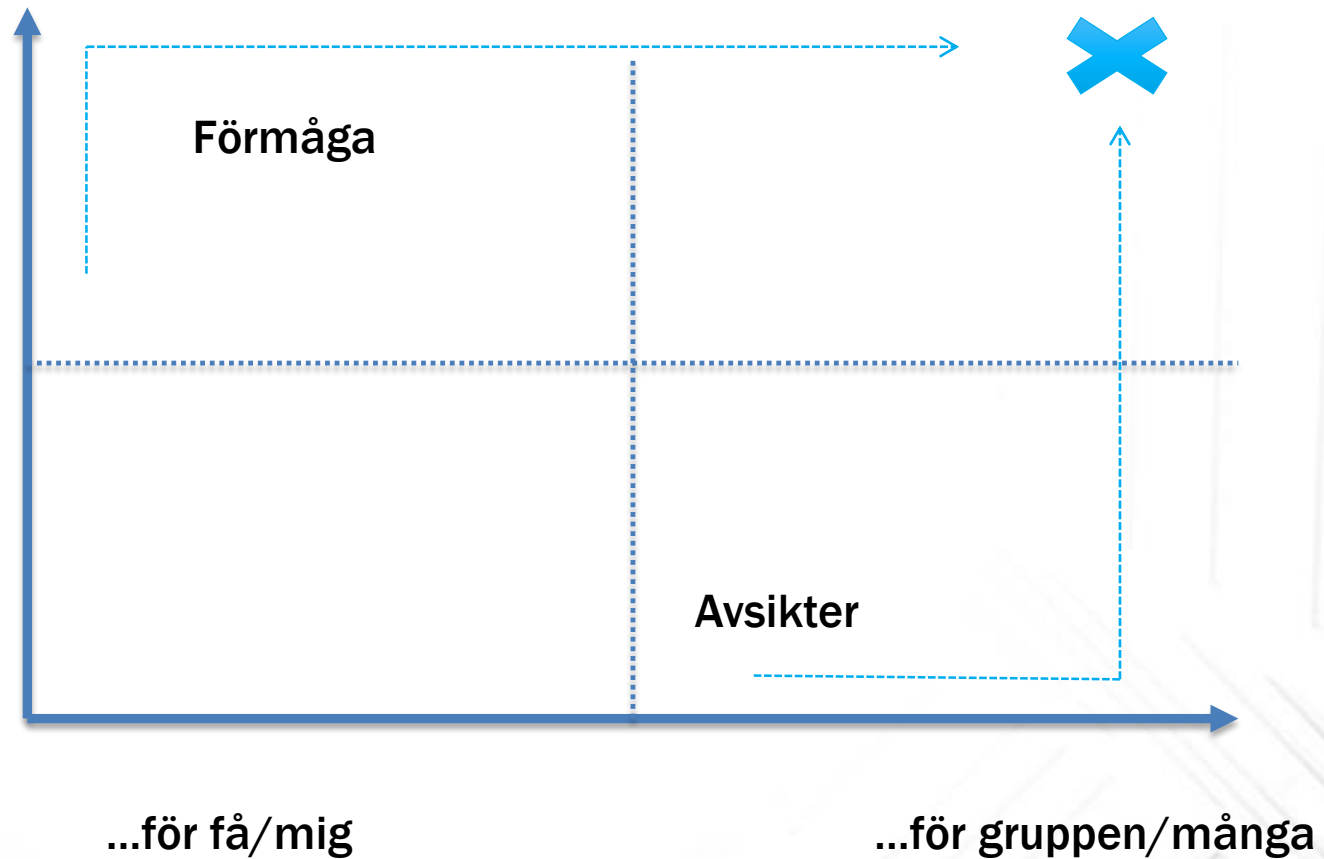
Hopp

Beslutsamhet

Historik av fördelar

Långsiktiga fördelar

Kortsiktiga fördelar



Förtroende

- Identifikation
idem = den samme
- Historik av fördelar
 - Avsikter mot kollektivister
 - Förmåga mot individualister
- Hantera rädsla

Perspektiv på arbete, ledarskap och organisation

- Maskinperspektivet

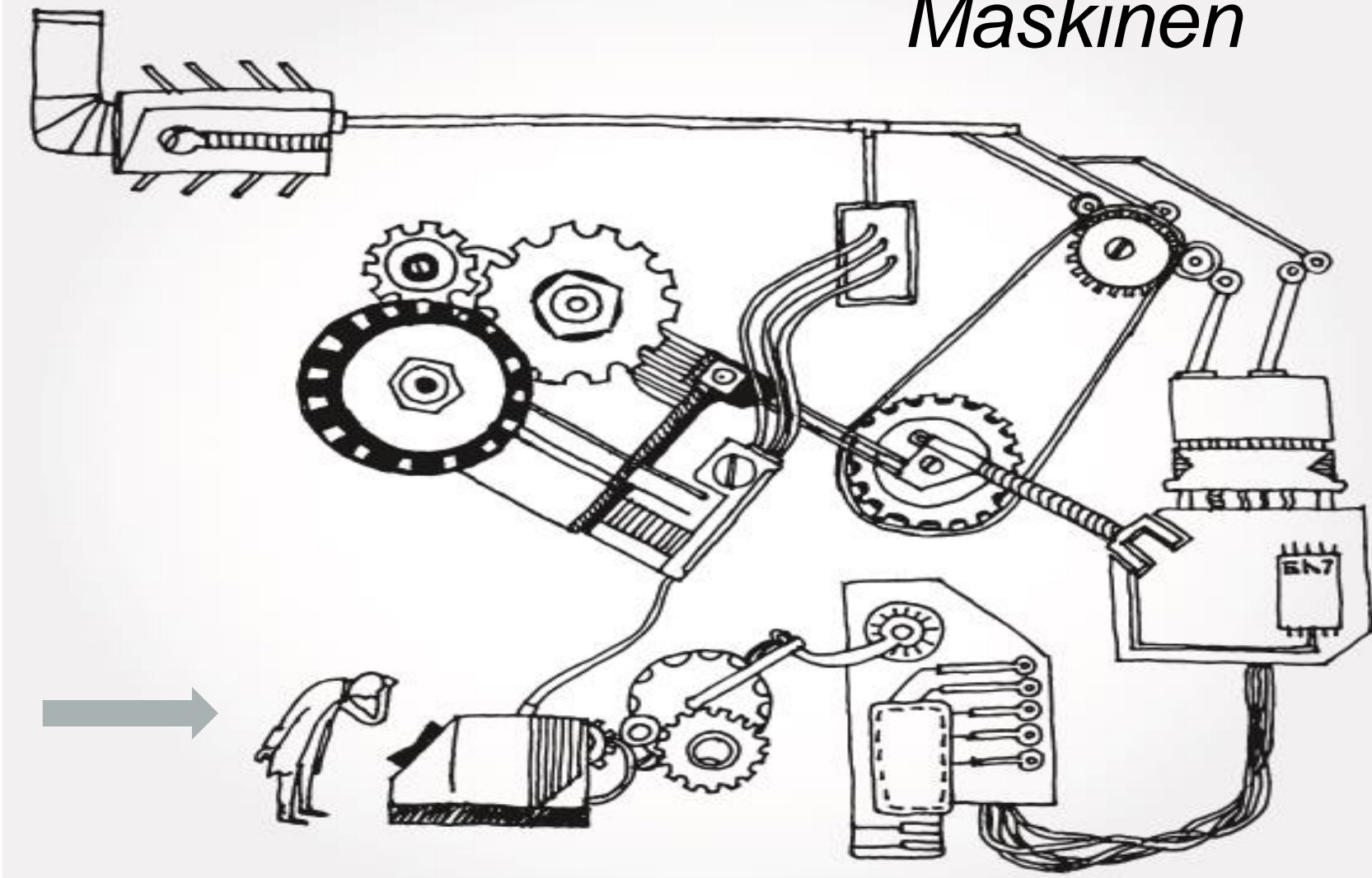
Input → output

effektiv transformation av resurser

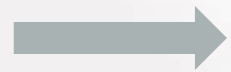
- Spelperspektivet

- Community of practice-perspektivet

Maskinen



Chefen!



Spelperspektivet



Community of practice....



Maskin-perspektiv

*Rationellt och effektivt
skapande av output*

Spel-perspektivet

*Maximera
inflytande*

Community of practice

*Säkerställer tillväxt,
kompetens och mening i
communityn*

Olika perspektiv

*Planerad, rationell, 'managerial'
förändring.*

*Påtvingad förändring,
'Transactional' förändring*

*'Transformational' förändring,
delat ledarskap
- förändring inifrån*

Förändring

Olika styρνivåer

Strategisk – vision

Taktisk – struktur

Operativ - aktiviteter

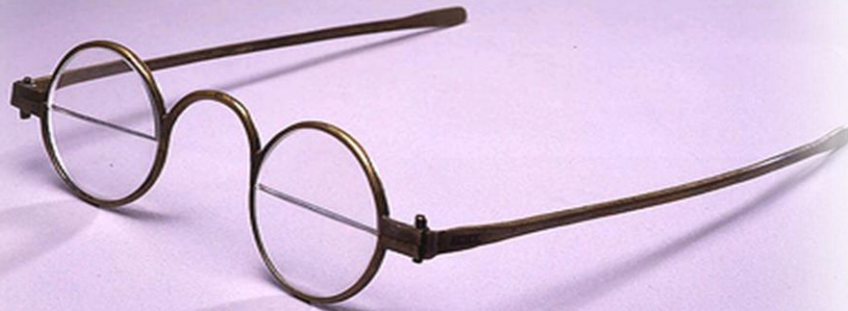


Maskin-perspektivet



Community-perspektivet

Utmaningen med att leda förändring



-Vi 'ser' vad vi redan vet!

-Vi har våra låsta perspektiv.

Problemet med att bara ha ett perspektiv...

- Våra observationer av professioner, strukturer och beteenden kommer att 'passa in' i de förklaringar vi redan har.
- Vi misslyckas ofta med att känna igen det som potentiellt är väldigt viktigt.
- Detta gör att vårt intresse begränsar sig till det vi redan 'vet' är viktigt.

The background of the slide is a blurred, high-angle photograph of a modern office space. On the right side, a staircase with a glass railing is visible, leading downwards. Large windows with white frames are also present, allowing natural light into the space. The overall aesthetic is clean and professional.

If change was about management, we wouldn't need these perspectives

The background of the image is a bright, overexposed interior space, likely a modern building. On the right side, there is a large window with a white frame. In the foreground, a dark metal railing is visible, suggesting the viewer is looking out from an elevated position. The overall atmosphere is clean and minimalist.

**People do only what they believe
and believe only what they discover!**