



Sveriges  
Kommuner  
och Landsting



PACTA

Cirkulärnr: 15:35  
Diariernr: 15/06194  
Nyckelord: Pension Scenkonst  
Handläggare: Jesper Neuhaus  
Avdelning: Arbetsgivarpolitiska avd  
Sektion/Enhet: Förhandlingssektionen  
Extern medverkan:  
Datum: 2015-12-01  
Mottagare: Kommunstyrelsen  
Landstingsstyrelsen  
Regionstyrelsen  
Medlem i Pacta  
Arbetsgivarpolitik  
  
Rubrik: Pensionsbestämmelser för teater- och musikverksamhet i  
landsting och region  
Ersätter:  
Bilagor:



## CIRKULÄR 15:35

---

Arbetsgivarpolitiska avd  
Jesper Neuhaus

Nyckelord: Pension Scenkonst

Kommunstyrelsen  
Landstingsstyrelsen  
Regionstyrelsen  
Medlem i Pacta  
Arbetsgivarpolitik

### **Pensionsbestämmelser för teater- och musikverksamhet i kommunal regi**

Den 20 april 2015 tecknade Svensk Scenkonst och de fackliga organisationerna avtal om ett nytt system för pension och omställning för offentligt finansierade scenkonstinstitutioner vilket ersätter det tidigare statliga pensionssystemet med lägre pensionsåldrar för konstnärlig personal för alla som 1 januari 2015 hade mindre än fem år kvar till sin pensionsålder.

Genom tidigare gällande överenskommelse mellan dåvarande Teatrarnas Riksförbund och Landstingsförbundet så omfattas personal inom landstingen teaterverksamhet och musikverksamhet inte av de kommunala kollektivavtalen utan istället av de kollektivavtal där Svensk Scenkonst utgör part. Kommunalt ägda scenkonstinstitutioner är i normalfallet medlemmar inom Svensk Scenkonst. Verksamhet som bedrivs i förvaltningsform följer vanligen de kollektivavtal där Svensk Scenkonst utgör part.

#### **Kort om avtalet**

Avtalet innebär att arbetsgivarna ska följa det vid varje tidpunkt gällande ITP 1 som tecknats mellan PTK och Svenskt Näringsliv. Pensionspremier ska dock betalas in för anställda redan från 18 års ålder. Till detta system betalas premierna månadsvis. Avtalet är avgiftsbestämt och inkluderar ålderspension, sjukpension från sjukskrivningsdag 91 och en premiefrielseförsäkring.

En tilläggspremie ska betalas som kompensation till dem som byter från det förmånsbestämda, statliga systemet till det nya avgiftsbestämda systemet. Premien varierar beroende på födelseår, men för att minska administration gäller den för alla anställda oavsett anställningsdatum. Den kommer att minska fram till 2037 då den upphör helt.

För konstnärlig personal som tidigare hade lägre pensionsålder gäller ett nytt omställningsavtal, Scenkonstens Omställning och Karriärväxling (SOK). Premier för detta betalas till SOK-stiftelsen. För skådespelare och vissa andra yrkesgrupper som p.g.a. undantag från LAS ofta är visstidsanställda föreskriver avtalet istället att en extra pensionspremie betalas till Collectum.

### **Avtalets verkan för medlemmar i SKL**

För anställda som 2014-12-31 omfattas av statliga pensionsbestämmelser i anställningen, PA03 och AIP, rekommenderar SKL att premier fortsättningsvis betalas i enlighet med framförhandlat avtal mellan Svensk Scenkonst och deras motparter. Detta innebär att ett administrationsavtal med Collectum respektive SOK-stiftelsen måste upprättas. En övergång till kommunala pensionsavtal skulle medföra att de anställda skulle gå miste om de tilläggsavgifter och omställningspremier som räknats fram i och med övergången. Förutom att förhandlingar om byte av kollektivavtal då måste framförhandlas lokalt skulle en övergång till kommunala avtal leda till att ett avtalslöst tillstånd råder med de fackförbund som inte är bundna av centrala kollektivavtal där SKL är part.

SKL och Svensk Scenkonst avser att under våren se över samverkan vad gäller scenkonstinstitutioner och för vilka yrkesgrupper och under vilka omständigheter som Svensk Scenkonsts avtal lämpar sig bättre än de kommunala. På grund av verksamhetens natur omfattas yrkesgrupperna i många fall av särskilda omställningsbestämmelser och omfattande särbestämmelser vilka är svåra att hantera inom befintliga kommunala avtal. SKL avser således att under våren utge en rekommendation för den verksamhet som bedrivs i förvaltningsform. För anställda som idag omfattas av PA03 och AIP bör oaktat ovanstående fortsätta att omfattas av Svensk Scenkonst avtal även efter årsskiftet.

### **Mer information och kontaktuppgifter**

För mer information om pension och omställning för offentligt finansierade scenkonstinstitutioner var god kontakta Svensk Scenkonst, Maria Sundling Grundtman, maria.grundtman@svenskscenkonst.se, tel. 070-100 83 77

För upprättande av administrationsavtal och information om rapportering av ITP 1 var god kontakta Collectum Carina Håkansson, carina.hakansson@collectum.se, tel. 08-508 981 36.

För upprättande av administrationsavtal och information om rapportering av SOK var god kontakta SOK-stiftelsen Helena Sundqvist Laurin, [helena.sundqvist.laurin@trs.se](mailto:helena.sundqvist.laurin@trs.se), tel. 076-161 32 82.

Frågor med anledning av detta cirkulär besvaras av Victoria Hansson och Jesper Neuhaus på Förhandlingssektionen.

Sveriges Kommuner och Landsting  
Avdelningen för arbetsgivarpolitik



Niclas Lindahl

Jesper Neuhaus