

# OREFLEKTERAD – REFLEKTERAD KVALITETSUTVECKLING

## Huvudman

- 1897 – 1933  
Utbildningssektorn
- 1933 – 1996 Sociala sektorn
- 1996 > Utbildningssektorn

## Utbildning

- Före 1965. Privata initiativ samt i hög grad genom dåvarande folkskollärare/lågstadielärare
- 1965 – Norrköping, yrkesskola
- 1977 –  
Högskoleutbildning/fritidspedagog
- 2001 – Lärare m. inriktning yngre åldrar
- 2011 – Grundlärare m inriktn. m fritidshem

# Centrala begrepp

## Begrepp

- Omsorg - pedagogik ( 1970-80- talet)
- Fritidspedagogik - fritidshemspedagogik
- Lek – aktiviteter;

## Möjlig tolkning

- 1996 > Fritidshemmet är i viss mån läroplan- och skollagstyrd medan fritiden i allmän inte är det.
- skilja ur för att för studenten/skola/elev betona skillnader (förskola – fritidshem/skola). Lek – barnstyrt; aktiviteter – vuxenplanerat/styrt

# Hur konsturerar studenten sig inom sin utbildning och hur konstrueras grundlärare/fritidshem genom styrdokumentet.

Stockholm- Malmö • Kvalitativ studie – ej på individnivå. Enkät 1 (preliminära utdrag ur studien).

## Studentens bakgrund

- Samhällsvetenskaplig linje – inriktning estetik men också barn- och fritid, språk, naturvetenskap m.m.
- Övriga universitetskurser; it, språk, historia, ekonomi etc.
- En tydlig majoritet har själva gått på fritidshem
- En tydliga majoritet refererar till goda förebilder på sitt fritidshem och kreativt arbete.

## Styrdokument

- Skollagen, läroplan, allmänna råd.
- Nytt –
  - leg. Praktiska estetiska ämnen/läroprocesser
  - ”egen” grundlärarutbildning
  - kreativiteten tydliggörs

# Studentcitat enkät 2 – om synen på planering av skolämnen och värdegrund på fritidshem/skola (multimodalt tänkande).

Stockholm - Malmö. Kvalitativ studie – ej på individnivå. Enkät 2 (preliminära utdrag ur studien).

## Stockholm:

- Naturvetenskap:  
”Utomhuspedagogik kan vara ett bra sätt att koppla med vad de har gjort på lektionerna. Möjliga roliga experiment”
- Värdegrundfrågor –  
”Att arbeta gestaltande, kreativt och multimodalt”

## Malmö:

- Matematik –  
” musikteori och dess koppling till matematik”
- Svenska –  
”[göra] bilderbok – sagobok – digital framställning. Måla efter saga man berättar (högläsning). Teater, pjäs, video, serie”